

CURRICULUM VITAE (Mayo 2018)

A. DATOS PERSONALES:

1. Nory Beatriz Pereira Colls
2. Cédula de Identidad: 3.752.840
3. Nacionalidad: Venezolana
4. Dirección Laboral: Facultad de Arte. Urb. Santa María Sur, calle la Montaña/ con calle principal Hoyada de Milla, Mérida. Venezuela
5. Telf. 58-274-2403600 y telefax 58-274-2403601
Cel. 0416-6752470
E-mail: norypc@ula.ve
Norypc10@gmail.com

B. ESTUDIOS REALIZADOS:

Universitarios

1. Pregrado:
 - 1.1. Facultad de Arquitectura de la Universidad de los Andes
Mérida, Venezuela
1975
Arquitecta
2. Postgrado:
 - 2.1. Facultad de Ingeniería de la Universidad de los Andes
Mérida, Venezuela
1979
Magister Scientiarum en Ingeniería del Transporte.
3. Otros estudios:
 - 3.1. Instituto de Estudios de Administración Local. Madrid, España
1983
Especialidad en Administración para el Desarrollo Local
 - 3.2. Estudios de Doctorado
Facultad de Arquitectura, Universidad Complutense de Madrid
1981-1984

C. DISTINCIONES Y PREMIOS

Distinción como “Oradora de Orden” en el día de la mujer, otorgado por el Concejo Municipal del Municipio Libertador del Estado Mérida. 2016

Distinción “Orden Ciudad de Mérida” en su única clase, otorgado por el Concejo Municipal del Municipio Libertador del Estado Mérida en ocasión de los 458 años de fundación de la ciudad de Mérida. Octubre 2015

Premio Regional “Manuel Mujica Millán” que otorga el Colegio de Arquitectos de Venezuela filial Mérida en el renglón Logro Académico 2003. Julio 2003

Reconocimiento del Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico, Tecnológico y de las Artes de la Universidad de los Andes, por su destacado desempeño como Delegada Principal ante la Comisión Humanística en representación del Consejo Universitario (2008-2014).

Miembro del Programa de Promoción del Investigador en la categoría Investigador B, otorgado por la Fundación Venezolana de Promoción del Investigador del Ministerio de Ciencia y Tecnología, desde la primera convocatoria en el año 2006 hasta el año 2016.

Investigadora activa, reconocida en el Programa de Estímulo al Investigador (PEI) del Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico, Tecnológico y de las Artes (CDCHTA) de la Universidad de los Andes, desde la primera convocatoria en el año 1995 hasta la presente fecha (2018), según baremo del Núcleo de coordinadores de los CDCH del país, basado en la normativa de la UNESCO.

Premio CONADE 1998, con 85 puntos sobre 100. Distinción obtenida en la convocatoria de la Comisión Nacional de Desarrollo de la Educación Superior. Diciembre 1998.

Reconocimiento de la Facultad de Arquitectura y Diseño a través de su Coordinación de Investigación, Innovación, Desarrollo y Transferencia (CIDT) por la calificación en el primer lugar en el Programa de Estímulo al Investigador (2005) de la Facultad de Arquitectura

D. ACTIVIDADES ACADÉMICAS

Editora de la revista La A de Arte de la Facultad de Arte de la Universidad de Los Andes, desde el año 2017 (En proceso para su primera edición en el año 2018).

Editora Académica del libro "*Nuevos paradigmas de investigación en arte y diseño. El objeto estético, reflexiones y diálogos*". Co-edición del Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico, Tecnológico y de las Artes. Vice-rectorado Académico de la Universidad de Los Andes. Facultad de Arte. Mérida, 2017.

Editadora invitada de la revista **FERMENTUM**, Revista Venezolana de Sociología y Antropología. Año 12, Nº 35, Septiembre-Diciembre 2002.

Coordinadora del número 4-5 de la revista *Edificar*, editada por el Centro de Estudios de Investigaciones Históricas "Alfonso Vanegas", Universidad de los Andes, Mérida, 2000

Coordinadora y Editora invitada, del número extraordinario dedicado a Venezuela, de la revista **Storia Urbana**, editada por Franco Angelli. Volumen XXIV Nº 90 January-march, Milano, Italia, 2000.

Evaluadora de Proyectos e Informes Finales presentados ante CDCHTA durante el lapso comprendido entre los años 2008-2014. Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico, Tecnológico y de las Artes. Universidad de Los Andes (Marzo 2015).

Arbitraje del artículo "*Ciudad y arquitectura republicana de Ecuador 1850-1950*", presentado para la revista arbitrada e indexada AXIOMA, de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra. (junio 2016)

Arbitraje del artículo “*Rehabilitación casa patrimonial finca Rebequita en un sector rural de la provincia del carchi con criterios de sustentabilidad*”, presentado para la revista arbitrada e indexada AXIOMA, de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra. (Febrero 2016)

Arbitraje del Artículo *Oportunidades en la Planificación del Espacio Periurbano*. Revista Científica **BITACORA URBANO/ TERRITORIAL**. Publicación del Instituto de Investigaciones de Hábitat, Ciudad y Territorio, Facultad de Artes, Universidad Nacional de Colombia ISSN0124-7913 (Marzo 2015).

Arbitraje en calidad de Doble Ciego del Artículo Código VH008CIVHA2014, correspondiente al área de Vivienda y Hábitat para el Libro “*Una Visión General de la Investigación en la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad de Los Andes*” (Febrero 2015).

Arbitraje en la evaluación del contenido del libro “*Nuevos paradigmas de la investigación en las artes*” Sello Editorial del Vicerrectorado Académico (Junio 2014).

Arbitraje del artículo presentado en revista arbitrada **Portafolio**, editada por la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad del Zulia, Venezuela (Octubre de 2013).

Arbitraje en calidad de doble ciego del artículo “*Educación para la sostenibilidad: la formación académica de arquitectos y urbanistas*” para la revista venezolana de educación **Educere**, que fue publicado en el fascículo N° 53, vol.16, enero-abril 2012

Evaluador del artículo “*La toma de decisión en localización residencia: un esquema conceptual y los atributos del barrio que son evaluados*” para la revista **ARGOS**, de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Simón Bolívar, Caracas Venezuela. 2003.

Evaluadora del artículo “*Diversidad y manejo de los solares familiares; su contribución al diseño de una estrategia de desarrollo comunitario en la zona central de Veracruz, México*”, para ser publicado la revista **Interciencia**, indexada, entre otros index, en Cambridge Scientific Abstracts, Science Citation Index, Social Science Citation Index, Index to Scientific Reviews

Presidenta de la VII Jornadas Internacionales de Cultura de la Investigación. II Encuentro de Investigadores en Áreas Artísticas Creativas, Facultad de Arte. Universidad de Los Andes (Noviembre 2014).

Tutora de proyectos diversos para el Servicio Comunitario desde el año 2011. Responsable del proyecto Ciudad Marca-arte, activo hasta el presente en su 3ª. Fase: Campaña de educación ciudadana para la conservación del patrimonio cultural del municipio Libertador del Estado Mérida.

Miembro de la Comisión Humanística del CDCHTA, en representación del Consejo universitario durante el lapso comprendido entre los años 2008-2014.

Tutora del Trabajo Especial de Grado “*La arquitectura contemporánea como elemento de conexión entre el pasado y el presente. Zona rental para de la Universidad de Los Andes*”, del bachiller Hugo Alejandro Astorga Tugues, de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad de Los Andes. (Febrero 2017)

Tutora del Trabajo Especial de Grado “Diseño de un Sistema Señalético en la Escuela Técnica Agropecuaria Señor de la Buena Esperanza de la Parroquia Jacinto Plaza”, de la bachiller Carolina Dávila, de la Facultad de Arte de la Universidad de Los Andes. (Junio 2016)

Tutora del Trabajo Especial de Grado titulado: “Conjunto habitacional dirigido al profesional jubilado activo bajo las premisas del desarrollo sustentable”, de la bachiller Samira Eldeval, de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad de Los Andes. (Octubre 2014),

Tutora del Trabajo Especial de Grado “Domutoys: Diseño de Art Toys basados en la fauna endémica perteneciente a las cuatro grandes regiones naturales de Venezuela”, del bachiller Carlos Enrique Maestre Rojas, de la Facultad de Arte de la Universidad de Los Andes. (Julio 2013)

Tutora del Trabajo Especial de Grado: “Campaña visual vinculada con la protección del Patrimonio cultural e histórico del Municipio Libertador del Estado Mérida”, de la bachiller María Trejo Ramírez, de la Facultad de Arte de la Universidad de Los Andes (Noviembre 2011).

Participación en las I Jornadas Internacionales de Gestión Universitaria realizada en la República Dominicana Santo Domingo, Sede de la Fundación Global Democracia y Desarrollo (FUNGLODE) Diciembre de 2009.

Profesora titular, adscrita al Departamento de Teoría e Historia de la Facultad de Arte de la Universidad de los Andes, Mérida, Venezuela. (2006 hasta la fecha)

Profesora en pre-grado de las materias Historia IV (Historia de la Arquitectura Contemporánea) y del Seminario Arquitectura del Siglo XX, de la Facultad de Arquitectura y Arte de la Universidad de los Andes. (1976 – 2002)

Profesora en el postgrado Desarrollo Rural Integrado, de la Facultad de Arquitectura y Arte de la Universidad de los Andes, responsable del Taller I (2002 al 2006)

Profesora en postgrado en la mención Gestión Urbana del postgrado “Desarrollo Urbano Local” de la Facultad de Arquitectura y Arte de la Universidad de los Andes, en las materias: Teoría e instrumentos de la Planificación Urbana (1996), Infraestructura, servicios públicos y transporte (1993-1996) y talleres de Gestión Urbana (1993-2002)

Profesora de seminarios en la “Scuola di Specializzazione in Tecnologia, architettura e città nei paesi in via di sviluppo”, en el Politécnico de Torino, Italia (1997-1998)

Profesora invitada en la Universidad Católica de Córdoba, Argentina (1995)

Evaluadora designada por el Consejo de Desarrollo Científico Humanístico y Tecnológico (CDCHT) de la Universidad de los Andes, de los programas de Apoyo Directo a Grupos de investigación (ADG). (2000-2003).

Evaluadora designada por el Consejo Consultivo Nacional de Estudios para Graduados del Consejo Nacional de Universidades, para la acreditación de los programas de postgrado.(1996-2005)

E. PUBLICACIONES.

N. Pereira Colls. (2016) Reflexiones en torno a la actividad de investigación en la Facultad de Arte, En Ilian Araque et alt. “NUEVOS PARADIGMAS DE LA INVESTIGACIÓN EN ARTE. El objeto estético, reflexiones y diálogos”. Mérida: Consejo de Desarrollo Científico Humanístico, Tecnológico y de las Artes, Vicerrectorado Académico, Facultad de Arte. pp. 10-23 ISBN: 978-980-11 (Digital)

N. Pereira Colls, N. Mejía, y N. Carnevali. (2015) La Vivienda Vernácula en la Zona Sur del Lago del Estado Mérida. En “Arquitectura + Diseño. Investigaciones de la Facultad de Arquitectura y Diseño”. Mérida: Centro de Investigaciones de la Vivienda y el Hábitat, pp.56-73 ISBN:978-980-11-1795-7

Nelly Mejías, Nory Pereira Colls y Norma Carnevali. (2014) Transformación de la vivienda vernácula en los páramos andinos venezolanos. En Marcela Cuellar (edit.). “MIRADAS DIVERSAS Arquitectura Vernácula y paisajes culturales iberoamericanos”. Sevilla: Red-AVI, Colección Textos, p.p. 85-97. ISBN:978-84-695-9827-6

N. Carnevali, N. Mejía y N. Pereira Colls. (2014) Vivienda vernácula: punto focal del hábitat sustentable. En Marcela Cuellar (edit.). “Lo Doméstico y lo Cotidiano. Gestión y Conservación del Patrimonio Vernáculo”. Sevilla: Red-AVI, Colección Textos, p.p. 38-49. ISBN: 978-84-695-9849-8.

N. Pereira (2012) Palabras de apertura: La investigación en las áreas creativas. En Memorias del “I Encuentro de Investigadores. La investigación en las áreas creativas”. Mérida: Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico, Tecnológico y de las Artes. Facultad de Arte, pp. 10-13. ISBN: 978-980-11-1630-1

N. Pereira (2012) Derrumbando muros. El estado de la investigación en la Facultad de Arte de la Universidad de Los Andes. En Memorias del “I Encuentro de Investigadores. La investigación en las áreas creativas”. Mérida: Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico, Tecnológico y de las Artes. Facultad de Arte, pp. 14-25. ISBN: 978-980-11-1630-1

N. Pereira, N. Carnevali (2009). Mérida, ¿Ciudad ordenada?. En W. Lobo Q. (Coordinador). “El Paradigma de Mérida”. Mérida: Ediciones del Rectorado, Academia de Mérida. pp. 213-244. ISBN: 978-980-11-1244-0

N. Pereira. (2006) El uso de la tierra en la vivienda rural en Venezuela. Diversidad en su tecnología y en su expresión, en Memorias del “Primer Seminario Tierra – Hábitat y Tecnología”. Barquisimeto: Universidad Centro Occidental Lisandro Alvarado (Versión digital)

N. Pereira, E. Vilela, D. Vela (2006). El Centro de Investigaciones de la Facultad de Arquitectura y Arte de la Universidad de Los Andes y la construcción con tierra, en Memorias del “Primer Seminario Tierra – Hábitat y Tecnología”. Barquisimeto: Universidad Centro Occidental Lisandro Alvarado (Versión digital)

E. Vilela, N. Pereira (2005) Proyectos ejemplares en algunas zonas rurales de Venezuela, en Memorias de la “Conferencia Latinoamericana de Escuelas y Facultades de Arquitectura”. Ecuador: Universidad Técnica Particular de Loja, pp 133 – 143

S. Márquez, N. Pereira, N. Mejía. (2005) Definición del Paisaje rural: La Toma, en el Estado Mérida, a partir de la percepción de sus pobladores en Memorias del “Congreso Internacional de Arquitectura Vernácula CISAV’05”. Carmona: Universidad Pablo de Olavide. pp

N. Pereira, N. Mejía, S. Márquez. (2005) La vivienda vernácula en Venezuela. La riqueza de sus manifestaciones y el ingenio en su construcción, en Memorias del “Congreso Internacional de Arquitectura Vernácula CISAV’05”. Carmona: Universidad de Olavide

N. Pereira (2005). Metas del Milenio y ciudades saludables, en Memorias del "II Simposio Ciudad 2005", Mérida: Centro de Investigación en Ciencias Humanas HUMANIC, Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes.

L. LLambí, K. Smith, N. Pereira y otros (2005) Participatory planning for biodiversity Conservation in the High Tropical Andes: Are farmers interested? en "Mountain Research and Development", (corresponsable) USA, vol. 25 N° 3, august 2005, pp. 200-205

N. Pereira, M. Doria. (2005). Salud y Vivienda, en Memorias del "Taller sobre Desarrollo de la iniciativa de vivienda saludable en Venezuela". Mérida: Red Interamericana de Vivienda Saludable y la Facultad de Arquitectura y Arte de la Universidad de Los Andes. (Versión digital)

N. Carnevali, N. Pereira. (2005) Proyecto de intervención en comunidades rurales para un desarrollo sustentable basado en la producción del rubro papa. En Memorias de las "Segundas Jornadas de actualización: investigación y desarrollo sostenible en áreas protegidas", DRIADE, Ecología y Conservación, Bolivia

S. Márquez, N. Pereira, N. Mejía (2004). La imagen de la espacialidad rural, punto de partida para los criterios de acción para la definición del paisaje. En Memorias del "Seminario Desarrollo Rural Sostenible". Maracay: Facultad de Agronomía, Universidad Central de Venezuela.

N. Pereira, E. Vilela, W. Contreras (2002) Intervención en comunidades rurales y mejoramiento de su calidad de vida Agenda Plátano, una experiencia en Desarrollo en Venezuela, en "Fermentum" Revista Venezolana de Sociología y Antropología. Mérida: Universidad de los Andes. Año 12, N° 35, pp.502 - 531.

W. Contreras, M. Owen, N. Pereira (2002) El Desarrollo de Tecnologías Apropriadas a partir de los Residuos de Plantas Musáceas en Venezuela, en "Fermentum" Revista Venezolana de Sociología y Antropología. Mérida: Universidad de los Andes. Año 12, N° 35. pp. 532-546.

N. Pereira (2002) Intervención en comunidades rurales para un desarrollo sustentable basado en la producción agraria, en J. Millaruelo, E. Orduña (coordinadores) "I Seminario Iberoamericano sobre Municipio Rural y Desarrollo Local". Buenos Aires: Edit. Ciudad Argentina, pp. 73 - 93

P. Freitez, N. Pereira (2002) La Dicotomía Rural-Urbana y el proceso de la rururbanización. En "Memorias del IV Seminario sobre Vivienda Rural y Calidad de Vida en Asentamientos Rurales". Chile: pp. 42- 47

N. Pereira, N. Mejía y otros (2002). Atlas de la Vivienda Rural en Venezuela. En "Memorias del IV Seminario sobre Vivienda Rural y Calidad de Vida en Asentamientos Rurales". Puerto Montt, Chile. pp. 343 - 351

N. Pereira (2002) La modernidad no superada en la ciudad del siglo XIX, en "Edificar" Revista venezolana Centro de Estudios Históricos de Arquitectura "Alfonso Vanegas" (CEHAAV), Mérida: Universidad de Los Andes. Año 5, N° 9-10, Agosto 2002, pp. 6-16.

E. Vilela, N. Pereira (2001) Políticas de Vivienda y ámbito rural en Venezuela. En "Memorias del III Seminario sobre Vivienda Rural y Calidad de Vida en Asentamientos Rurales". Santiago de Cuba. pp. 155-168.

N. Pereira, W. Contreras y otros (2001). Determinación de Los indicadores de calidad de vida en asentamientos rurales. En "Memorias del III Seminario sobre Vivienda Rural y Calidad de Vida en Asentamientos Rurales". Santiago de Cuba. pp. 263-280.

W. Contreras, N. Pereira y otros. (2001) Una visión histórica y retrospectiva de las tecnologías constructivas empleadas en el medio rural venezolano. En "Memorias del III Seminario sobre Vivienda Rural y Calidad de Vida en Asentamientos Rurales". Santiago de Cuba. pp. 471 - 486.

N. Mejía, N. Pereira y otros (2001). La Vivienda indígena en Venezuela. En "Memorias del III Seminario sobre Vivienda Rural y Calidad de Vida en Asentamientos Rurales". Santiago de Cuba, pp. 691 - 699.

N. Pereira (2000) La situación social de la vivienda en Venezuela. En "RIAP", Revista Iberoamericana de Administración Pública, Ministerio de Administraciones Públicas. Instituto Nacional de Administración Pública INAP, Madrid, España, Nº 5, Julio-Diciembre 2000. pp. 81-96

N. Pereira (2000) Venezuela, passato e presente: lineamenti di storiografia urbana. En "Storia Urbana" Revista di studi sulle trasformazioni della città e del territorio in età moderna. Milano: Editado Franco Angeli, Nº 90 Año XXIV. pp. 5-36

N. Pereira (2000) Proyecto de intervención en comunidades rurales para un desarrollo sustentable basado en la producción del plátano. En "Memorias del II Seminario y Taller Iberoamericano sobre Vivienda Rural y Calidad de Vida en Asentamientos Rurales", Tomo II. México: Universidad Autónoma de San Luis de Potosí, Facultad del Hábitat, pp. 88-99.

N. Pereira (2000) Un programa de postgrado para el desarrollo rural integrado. Un proyecto que se inicia en Venezuela. En "Memorias del II Seminario y Taller Iberoamericano sobre Vivienda Rural y Calidad de Vida en Asentamientos Rurales", Tomo II, México: Universidad Autónoma de San Luis de Potosí, Facultad del Hábitat, pp.185-195.

N. Pereira (2000) La situación social de la vivienda en Mérida. En "Fermentum" Revista Venezolana de Sociología y Antropología. Mérida: Universidad de Los Andes. Año 10 Nº 28, Mayo-Agosto 2000, pp. 343-360.

N. Pereira (2000) La investigación urbana en Venezuela, en "Edificar" Revista venezolana Centro de Estudios Históricos de Arquitectura "Alfonso Vanegas" (CEHAAV). Mérida: Universidad de los Andes. Año 2, Nº 4-5, Febrero 2000, pp. 22-43.

N. Pereira (1996) Generalidad y Particularidad del Fenómeno Urbano. Mucuchíes: un caso concreto. Mérida: Consejo de Publicaciones Universidad de los Andes. 180 p.

F. TRABAJOS PRESENTADOS EN EVENTOS NACIONALES E INTERNACIONALES.

Conferencista invitada en el **Congreso Internacional Museo y Patrimonio**, con la conferencia *EL PATRIMONIO CULTURAL Y LA MEMORIA DE LA CIUDAD. Un proceso de recuperación desde la perspectiva local*. Postgrado Museología Facultad de Arte de la Universidad de Los Andes. FUNDECEM. Mérida (Junio 2017)

Ponente invitada en **1º Congreso Internacional de Estudios Críticos Culturales: Creer, Crear y Crecer**, organizado por el Grupo en Estudios Críticos Culturales Salvador Valero, con la conferencia *LOS PROCESOS DE INVESTIGACIÓN EN ARTE. ¿Una cuestión ontológica, epistemológica o metodológica?* Núcleo Rafael Rangel, Edo. Trujillo. (Noviembre 2016)

Participación en el Curso de Cultura Ciudadana organizado por la Veeduría Distrital, Bogotá D.C. (Abril - Mayo de 2015).

Ponente invitada en las **Jornadas de Actualización de Investigación – CIVHA 2014**, con la conferencia *“La Transversalidad del Conocimiento en Arquitectura, un enfoque necesario. Las experiencias del CINVIV en el periodo 1999-2005”*. Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad de Los Andes (Octubre 2014).

Ponente invitada en las **Jornadas de Actualización de Investigación – CIVHA 2014**, con la conferencia *“La Vivienda vernácula en la zona Sur del Lago de Maracaibo del Estado Mérida”*. Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad de Los Andes (Octubre 2014).

Conferencista en las **VII Jornadas Internacionales Cultura de la Investigación. II Encuentro de Investigadores en Áreas Artísticas Creativas**, con el tema *“La Sensibilidad en la Investigación de las Artes”*. Facultad de Arte de la Universidad de Los Andes, Mérida (Noviembre 2014).

Ponente invitada en el **Congreso Internacional Paisajes Culturales Arquitectura Vernácula**, con el tema: *“Vivienda vernácula en Venezuela”*. Facultad de Ciencias del Hábitat, Bogotá D.C. (Mayo 2012).

Ponencia titulada: *“Vinculación de Actores Sociales en la Transformación del Hábitat Rural y su Influencia en la Vivienda Vernácula”*, presentada en el **II Simposio Internacional de Arte y Patrimonio, Arquitectura Vernácula Iberoamericana**, organizada por el área de Historia del Arte de la Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, España y el Instituto de Investigación del Patrimonio Cultural de la Universidad Ricardo Palma, Lima, Perú. (Septiembre 2011)

Ponente invitada en el **Primer Seminario Tierra – Hábitat y Tecnología**, con los temas *“El uso de la tierra en la vivienda rural en Venezuela. Diversidad en su tecnología y en su expresión”* y *“El Centro de Investigaciones de la Facultad de Arquitectura y Arte de la Universidad de Los Andes y la construcción con tierra”*, realizado en la Universidad Centro Occidental Lisandro Alvarado, Barquisimeto, (Febrero 2006).

Conferencista invitada en el **Centro de Estudios Superiores Universitarios de Galicia (CESUGA)**, adscrito a la “University Collage Dublín of the National University of Ireland”, con la conferencia magistral *“Vivienda colectiva en Latinoamérica. Fracasos y aciertos”*, España, (Noviembre 2005)

Participación en las conferencias y mesa redonda de las **Jornadas “Locus, Lucus”** organizadas por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de A Coruña, Colegio de Arquitectos de Lugo, España. (Noviembre 2005)

Ciclo de conferencias en la Dirección General de Urbanismo, de la Consellería Política Territorial, Obras Públicas e Transportes de la Xunta de Galicia, España. (Noviembre 2005)

Ponente en el **Congreso Internacional de Arquitectura Vernácula CISAV’05**, con los temas *“Definición del Paisaje rural en La Toma, Estado Mérida, a partir de la percepción de sus pobladores”*

y “*La vivienda vernácula en Venezuela. La riqueza de sus manifestaciones y el ingenio en su construcción*”, realizado en la Universidad Pablo de Olavide, Carmona, España, (Octubre 2005)

Ponente invitada al **II Simposio Ciudad 2005**, con el tema “*Metas del Milenio y ciudades saludables*”, realizado por el Centro de Investigación en Ciencias Humanas HUMANIC de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes. Mérida (Octubre 2005).

Ponente en el **Simposio Regional de la Vivienda Saludable: Reto del Milenio en los Asentamientos Precarios de América latina y el Caribe**, realizado en la sede de la OPS, Lima Perú (Septiembre 2005)

Ponente en el **Taller sobre Desarrollo de la iniciativa de vivienda saludable en Venezuela**, con el tema “*Salud y Vivienda*”, realizado por la Red Interamericana de Vivienda Saludable de la OPS y la Facultad de Arquitectura y Arte de la Universidad de Los Andes (Julio 2005).

Conferencista invitada en el **IV Seminario y Taller Iberoamericano sobre Vivienda Rural y Calidad de Vida en los Asentamientos Rurales**, con el tema “*Atlas de la Vivienda Rural en Venezuela*”. Puerto Montt, Chile (Octubre 2002).

Ponente invitada al **Foro “Que se necesita para ser arquitecto”**, realizado por la Facultad de Arquitectura y Arte de la Universidad de Los Andes, Mérida (Octubre 2002)

Conferencista invitada en el **III Seminario y Taller Iberoamericano sobre Vivienda Rural y Calidad de Vida en los Asentamientos Rurales**, con los temas: “*Determinación de los indicadores de calidad de vida en asentamientos rurales*”, “*Políticas de vivienda y el ámbito rural en Venezuela*”, “*Tipologías de las vivienda rurales en Venezuela y su vinculación con los sistemas de comunicación vial*”. Santiago de Cuba, Cuba (Julio 2001)

Conferencista invitada en el **II Seminario y Taller Iberoamericano sobre Vivienda Rural y Calidad de Vida en los Asentamientos Rurales**, con los temas “*Un programa de postgrado para el desarrollo rural integrado. Un proyecto que se inicia en Venezuela*” y “*Proyecto de intervención en comunidades rurales para un desarrollo sustentable basado en la producción del plátano*”. San Luis de Potosí, México. (Septiembre 2000).

Presentación del trabajo “*Exposición de casos sobre experiencias de indicadores de desarrollo*”, en el **Seminario sobre “Desarrollo Humano: Significación, Indicadores y Perspectivas”**, realizado por el Instituto de Geografía y Conservación de Recursos Naturales (ULA). Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y Oficina Central de Estadísticas e Informática (OCEI), Mérida. (Nov. 2000)

Conferencista invitada en el Seminario “*Alternativas de gestión ante los problemas de la vivienda en Venezuela*”, realizado por Fundación Desarrollo Integral Local (FUNDIL). Caracas. (Nov. 2000)

Presentación de la ponencia “*La Planificación y los límites ocultos de lo urbano*”, en el **SIMPOSIUM CIUDAD**, realizado por el Centro de Investigación en Ciencias Humanas de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de los Andes. (Octubre 2000)

Ponente invitada en el **Seminario Valorizzazione e reinvenzione degli spazi architettonici e urbani**, con el tema “*Valori e prassi nelle diverse realtà socio-economiche*”. Centro Internazionale per la conservazione del patrimonio architettonico della Università degli studi di Firenze. Florencia (1998)

Ponente invitado en la **Tabla Redonda** organizada por el seminario de estudio “*Recupero edilizio nei paesi latinoamericani*”, del Politécnico di Torino, Italia (1998)

Ponente invitado en el **Seminario “Entidades Locales Menores”**, con el tema *Las Entidades locales y el territorio*, Segovia, España (1998)

Ponente en las **XVI Conferencia Latinoamericana de Escuelas y Facultades de Arquitectura**, con el tema “*Enseñanza, investigación y extensión en el campo del urbanismo*”. Montevideo (1995)

Ponente en el **I Simposio Iberoamericano sobre Turismo Interior. Zonas de Montaña e Histórico Artísticas**, con el tema “*Comunidades Autónomas y Turismo*”. Palencia, España (Junio 1993)

G. ACTIVIDADES ADMINISTRATIVAS

Editora responsable de la Revista La A de Arte, de la Facultad de Arte de la Universidad de Los Andes. (A partir del 2017) Revista en proceso para iniciar en el año 2018.

Decana de la Facultad de Arte de la Universidad de Los Andes (marzo 2006 hasta enero 2017)

Miembro de la Red de Arquitectura Vernácula Iberoamericana/ Red-AVI (C/031806/10). Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (Representante por Venezuela 2011-2014)

Delegada por Venezuela ante la Red Interamericana de Vivienda Saludable de la Organización Mundial de la Salud (2001 - 2004)

Directora del Centro de Investigaciones de la Vivienda de la Facultad de Arquitectura y Arte de la Universidad de los Andes (2000 –2005)

Creación y Coordinación de los programas de postgrado “Desarrollo Urbano Local” (1987) y “Desarrollo Rural Integrado” (2000), de la Facultad de Arquitectura y Arte de la Universidad de los Andes

Sub-delegada por Venezuela ante la Red Iberoamericana de Vivienda Rural. RED XIV – E- Vivienda rural y calidad de vida en los asentamientos rurales del Programa CYTED, Ciencia y Tecnología para el desarrollo de la Cooperación Iberoamericana. (2000 –2005)

Coordinadora de la Unidad de Consultoría Externa y de Proyectos (UCEP) de la Facultad de Arquitectura y Arte de la Universidad de Los Andes (1991-1993)

Coordinadora de la Comisión de Postgrado de la Facultad de Arquitectura y Arte de la Universidad de los Andes (1985-1991)

H. ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN

Presidenta de la Comisión de Patrimonio del Municipio Libertador del Estado Mérida, según Resolución N° 003-2011. Publicada en Gaceta Oficial Municipal Extraordinaria N° 15 Año III de fecha 21 de Mayo de 2011. (2011 hasta la fecha)

Coordinadora responsable del Proyecto Institucional Cooperativo (PIC), titulado EDUCACION CIUDADANA PARA EL RESCATE Y VALORIZACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL MUNICIPIO LIBERTADOR DEL ESTADO MERIDA financiado por el Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico, Tecnológico y de las Artes de la Universidad de Los Andes. (Julio 2015, vigente).

Miembro del Centro de Investigaciones de la Vivienda y Hábitat de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad de Los Andes. (2006 hasta la fecha)

Miembro del equipo de trabajo del Proyecto “Prospectiva y estrategia de una comunidad. Estudio de línea base, visión compartida, estrategias de desarrollo y Plan de Gestión Local para los Municipios Rangel y Carracciolo Parra y Olmedo”, subvención FONACYT S1-2002000428 (2004)

Miembro del equipo de trabajo del Proyecto “Páramos Andinos. Conservación de la Diversidad en el techo de Los Andes”, financiado por el Fondo Mundial Ambiental e implementado por el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente. Responsable del componente “*Sitios Pilotos de manejo y conservación del Páramo*” en su fase de diseño. (2000 – 2004)

Miembro del equipo de estudio del área social de la Agenda Papa. (CONICIT-CDCHT). Responsable del proyecto *Organización de comunidades rurales y desarrollo sustentable*. Cod. de referencia del CDCHT: CVI-PIC-A -01-02. (2002-2006)

Miembro del equipo de estudio del área social de la Agenda Plátano. (CONICIT-CDCHT) Responsable del *Proyecto de intervención en comunidades rurales para un desarrollo sustentable basado en la producción de plátano*. Cod. de referencia del CDCHT: CVI-PIC-AGM-14-00. (2000-2005)

Miembro Responsable del área de Estructura Urbana análisis de la demanda, del “*Estudio del sistema de alimentación al sistema de transporte masivo de la ciudad de Mérida*”, adelantado por la Unidad de Asesorías, Proyectos e Innovación Tecnológica (UAPIT) de la Facultad de Ingeniería de la Universidad de los Andes. Contrato con OFIMETRO y la Alcaldía del Municipio Libertador. (1999-2000)

Coordinadora del área de Infraestructura de Servicios y Medio Ambiente del “*Plan de Desarrollo Estratégico a Largo Plazo. Mérida, Estado Competitivo 2020*”, realizado por el Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales de la Facultad de Economía de la Universidad de los Andes. Contrato con PDVSA. (Culminado en 1999).

Miembro del equipo responsable del “Estudio de Factibilidad Técnico Financiera del sistema de transporte de la cuenca del Chama”, Convenio Alcaldía de Libertador y la Universidad de Los Andes. Responsable del capítulo “*Características Socio-económicas del área de Estudio.*” (1998)

Responsable de Evaluación de infraestructura del área de La Ceiba, estudio de Impacto en el medio urbano en el proyecto “*Evaluación socio-económica del área de La Ceiba: Perspectivas y propuestas ante las inversiones petroleras*”, realizado por el Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales de la Facultad de Economía de la Universidad de los Andes. Contrato con PDVSA. (Culminado en 1998).

Responsable del área de Infraestructura y Servicios en el “*Plan Estratégico de Desarrollo para el Estado Mérida*”, realizado por el Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales de la Facultad de Economía de la Universidad de Los Andes (1996). Contrato con la Gobernación del Estado Mérida.

Coordinadora del Plan de Desarrollo Urbano Local de Barinas, realizado por la Unidad de Consultoría Externa y de Proyectos de la Facultad de Arquitectura y Arte de la Universidad de los Andes (1992). Contrato con la empresa CORPOVEN.

Coordinadora del Plan de Ordenación Urbanística del Área Metropolitana de Barinas, realizado por la Unidad de Consultoría Externa y de Proyectos de la Facultad de Arquitectura y Arte de la Universidad de los Andes (1992). Contrato con el Ministerio del Desarrollo Urbano.

Responsable de los Estudios de Vialidad y Transporte realizados por la Unidad de Consultoría Externa y de Proyectos de la Facultad de Arquitectura y Arte de la Universidad de los Andes, en contratos con el Ministerio del Desarrollo Urbano, para los siguientes planes:

- Plan de Ordenación Urbanística y Plan de Desarrollo Urbano Local de Lagunillas, Estado Mérida (1994).
- Planes de Desarrollo Urbano Local de Valera, Estado Trujillo (1993).
- Planes de Desarrollo Urbano Local de Motatán, Estado Trujillo (1993).
- Planes de Desarrollo Urbano Local de Carvajal, Estado Trujillo (1992).
- Plan de Desarrollo Urbano Local de Trujillo, Estado Trujillo (1993).
- Plan de Ordenación Urbanística y Plan de Desarrollo Urbano Local de Barinitas, Estado Barinas (1993).
- Plan de Ordenación Urbanística del eje Santa Cruz de Mora-Bailadores, Estado Mérida. (1993)
- Plan de Ordenación Urbanística del Area Metropolitana de El Vigía, Estado Mérida. (1992)
- Plan de Desarrollo Urbano Local de El Vigía, Estado Mérida (1990). Este trabajo fue utilizado como credencial de mérito para ascender a la categoría de profesor Asociado.

Responsable de la Elaboración de las ordenanzas de zonificación de los siguientes planes realizados por la Unidad de Consultoría Externa y de Proyectos de la Facultad de Arquitectura y Arte de la Universidad de los Andes, en contratos con el Ministerio del Desarrollo Urbano:

- Plan de Desarrollo Urbano Local de Lagunillas, Estado Mérida (1994).
- Plan de Desarrollo Urbano Local de Trujillo, Estado Trujillo (1993).
- Plan de Desarrollo Urbano Local de Barinas, Estado Barinas (1992).
- Plan de Desarrollo Urbano Local de El Vigía, Estado Mérida (1990). Co-responsable.

I. INFORMES TÉCNICOS.

Informe final Proyecto de intervención en comunidades rurales para un desarrollo sustentable basado en la producción de plátano. Cód. referencia del CDCHT: CVI-PIC-AGM-14-00. (2000-2005), Aprobado por el CDCHT en marzo 2006.

Informe final del componente "Sitios Pilotos de manejo y Conservación del Páramo" del Proyecto Páramo Andino: Conservación de la biodiversidad del Páramo en los Andes del Norte y Centrales, financiado por el Fondo Mundial Ambiental e implementado por el Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente, aprobado por la Agencia Nacional Ejecutora y el Instituto de Ciencias Ambientales y Ecológicas de la Facultad de Ciencias de la ULA, Noviembre 2004.

Informe Final de las II Jornadas interdisciplinarias para el Desarrollo Integrado de la Cuenca del Unare, Zona económica Especial. Puerto La Cruz, Noviembre 2001.

Plan de Desarrollo Estratégico a Largo Plazo. Mérida Estado Competitivo 2020, (co-responsable)
Mérida: Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales, Universidad de los Andes, PDVSA.
Edición en CD (3), 1999.

Plan Estratégico de Desarrollo del Estado Mérida 1996-1998. Cuadernos sobre Desarrollo Regional.
Mérida, Comisionaduría General para el Desarrollo Regional del Estado Mérida, 1997, pp. 96-119

Arq. Nory Pereira Colls
Facultad de Arte
Universidad de Los Andes
(Actualizado mayo 2018)