

1.- DATOS PERSONALES

- 1.1 Nombres y apellidos: Gladys del Carmen Gordones Rojas.
 1.2 Cédula de identidad: 6.909.795.
 1.3 Lugar y fecha de nacimiento: Caracas, 24-11-1963.
 1.4 Nacionalidad: Venezolana.
 1.5 Estado civil: Casada.
 1.6 Dirección Trabajo: Universidad de Los Andes.
 1.7 Dirección Habitación: Avda. Urdaneta, Calle Tulipán, Edif. San Giovanni, piso 1, apto 3, Mérida.
 1.8 Teléfono (Hab., Cel., Trabajo): 0274-2632164 - 0426-4731225.
 1.9 Correo electrónico: gordones@ula.ve, gordonesgladys@gmail.com

2.- ESTUDIOS REALIZADOS

2.1 Superior:

- 2.1.1 Institución: Universidad Central de Venezuela.
 2.1.2 Año: 1991.
 2.1.3 Título recibido: Antropóloga.

2.2 Especialización:

- 2.2.1 Institución: Instituto Nacional de Cultura del Perú (INC), Centro Internacional para la Construcción de Tierra-Escuela de Arquitectura de Grenoble, Centro Internacional de Estudios sobre la Conservación y la Restauración de Bienes Culturales (ICCROM).
 2.2.2 Año: 1999.
 2.2.3 Título recibido: Especialización en conservación y manejo del patrimonio arquitectónico histórico-arqueológico de tierra.

2.3 Maestría:

- 2.3.1 Institución: Universidad de Los Andes.
 2.3.2 Año: 2002.
 2.3.3 Título recibido: Magister Scientiae en Etnología.
 2.3.4 Título de la Tesis: Grupos étnicos y territorios en las sociedades prehispánicas de la Cordillera de Mérida.
 2.3.5 Mención: Publicación.

2.4 Doctorado:

- 2.4.1 Institución: Universidad de Los Andes
 2.4.2 Año: 2015
 2.4.3 Título Recibido: Doctora en Antropología.
 2.4.4 Título de la Tesis: La gestión de los recursos vegetales por las sociedades pre-coloniales de la región merideña.
 2.4.5 Mención: Publicación.

2.5 Otros Cursos:

- 2.5.1 **La clasificación de materiales arqueológicos: Implementación de sistemas de procesamiento de datos para la arqueología social de laboratorio.** Museo de Ciencias Naturales- Sociedad Venezolana de Arqueólogos. Caracas, 1986. **Duración:** 60 Horas.
- 2.5.2 **Técnicas de Investigación de Campo en Antropología Social.** Escuela de Antropología de la U.C.V. Caracas, 1989. **Duración:** 15 Horas.
- 2.5.3 **La Perspectiva Económica de Venezuela en 1990.** Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la U.C.V, Caracas, 1990. **Duración:** 30 Horas.
- 2.5.4 **Iniciación al Manejo del Microcomputador como Herramienta del Investigador.** Centro de Computación Académica de la U.C.V. Caracas, 1991. **Duración:** 30 Horas.
- 2.5.5 **Epistemología de la Antropología en Venezuela.** Museo Arqueológico "Gonzalo Rincón Gutiérrez" de la Universidad de los Andes. Mérida, 1993. **Duración:** Un semestre.
- 2.5.6 **Construcción de la Antropología en Venezuela. Nivel 1: Precursores.** Museo Arqueológico "Gonzalo Rincón Gutiérrez" de la Universidad de los Andes. Mérida, 1993. **Duración:** Un año.
- 2.5.7 **Metodología de la investigación arqueológica de laboratorio y de campo.** Museo Arqueológico "Gonzalo Rincón Gutiérrez" de la Universidad de los Andes. Mérida, 1994. **Duración:** 1 año.
- 2.5.8 **Taller Teórico- Práctico de Arqueometría.** Museo Arqueológico "Gonzalo Rincón Gutiérrez" de la Universidad de los Andes. Mérida, 1995. **Duración:** 32 Horas.
- 2.5.9 **Uso de las metodologías cualitativas en investigación.** Universidad de los Andes, Consejo de Estudios de Postgrado, GISAC, Mérida, 1996. **Duración:** 36 Horas teóricas-prácticas.
- 2.5.10 **Identificación y fechado de cerámicas coloniales.** Instituto de Patrimonio Cultural (IPC), Caracas, 1997. **Duración:** 40 horas teóricas- prácticas.

2.5.11 **Identificación y fechado de cerámicas holandesas.** Instituto de Patrimonio Cultural (IPC), Caracas, 1998. **Duración:** 40 horas teóricas- prácticas.

2.5.12 **Mentalidades: Cambio Social y lo Imaginario en América Latina.** Universidad de los Andes, Facultad de Humanidades y Educación, GIHRA, Mérida, 1997. Duración: 20 Horas.

3.- CARGOS DE INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA UNIVERSITARIA

- 3.1 Institución: Universidad de Los Andes-Maestría en Etnología
Desde: Mayo 2016
Hasta: Presente
Cargo: Coordinadora.
- 3.2 Institución: Universidad de Los Andes-Museo Arqueológico
Desde: 2000
Hasta: Presente
Cargo: Coordinadora del Laboratorio de Arqueobotánica.
- 3.3 Institución: Universidad de Los Andes-Maestría en Etnología
Desde: 2002
Hasta: Presente
Cargo: Profesora del curso obligatorio: Metodología etnohistórica.
- 3.4 Institución: Universidad de Los Andes-Maestría en Etnología
Desde: 2005
Hasta: Presente
Cargo: Profesora del seminario optativo Arqueología y etnohistoria.
- 3.5 Institución: Universidad de Los Andes- Maestría en Ecología Tropical.
Año: 2011.
Cargo: Profesora invitada del curso Ecología del Desarrollo.
- 3.6 Institución: Museo Arqueológico de la Universidad de Los Andes - IPC
Desde: Julio 1999.
Hasta: Agosto 1999.
Cargo: Arqueóloga y Coordinadora de la II escuela de Campo.
- 3.7 Institución: Museo Arqueológico de la Universidad de Los Andes - IPC
Desde: Enero 1998.
Hasta: Febrero 1998.
Cargo: Arqueóloga y miembro de la Junta Directiva.

- 3.8 Institución: Universidad de Los Andes
Desde: 1994
Hasta: 2000
Cargo: Etnóloga por concurso.
- 3.9 Institución: Museo Arqueológico de la Universidad de Los Andes
Desde: 1995
Hasta: 2010
Cargo: Coordinadora de Museología y Museografía
- 3.10 Institución: Museo Arqueológico de la Universidad de Los Andes-FUNDACITE
Desde: 1993
Hasta: 1994
Cargo: Coordinadora del área etnográfica.
- 3.11 Institución: Dirección General y Sectorial de Museos -CONAC
Desde: Enero 1992
Hasta: Mayo 1992
Cargo: Instructora y Supervisora del Inventario Nacional de Patrimonio Cultural.
- 3.12 Institución: MARNR-BAUXIVEN
Desde: Agosto 1989.
Hasta: Diciembre 1990.
Cargo: Pasante en Arqueología.

4.- JURADO, ARBITRAJES, EVALUACIÓN, COMITÉ EDITORIALES

- 4.1 **Miembro Consejo Asesor** del Boletín Antropológico, revista arbitrada e indizada, a partir del número 93 (enero-junio 2018). Editado por el Museo Arqueológico Gonzalo Rincón Gutiérrez. Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela.
http://www.saber.ula.ve/boletin_antropologico/
- 4.2 **Jurado** designado por el Consejo de Estudios de Postgrados de la Universidad de Los Andes para Examen de Candidatura Doctoral: “Antropología de la Alimentación. Un estudio sobre los saberes y prácticas alimentarias en tres comunidades campesinas del Valle del Momboy. Trujillo. Venezuela”, presentado por la Msc. Claret Giordana Castellano Altuve como requisito para obtener el título de Doctor en Antropología. Mérida, octubre 2017.

- 4.3 **Jurado** designado por el Consejo de Estudios de Postgrados de la Universidad de Los Andes para Examen de Candidatura Doctoral: "Saberes y prácticas en torno al proceso salud, enfermedad y atención en tres comunidades rurales del Estado Trujillo, Venezuela", presentado por la Msc. Gustavo Adolfo Paredes Villegas como requisito para obtener el título de Doctor en Antropología. Mérida, noviembre 2016.
- 4.4 **Jurado** designado por el Consejo de Estudios de Postgrados de la Universidad de Los Andes para evaluar la Tesis de Maestría: "Diferencias entre la población de la península de la Guajira y los descendientes que migraron hacia la zona Sur del Lago de Maracaibo, comunidad La Ranchería del estado Mérida", presentada por la Lic. Zoraida Julia Añez Palmar para optar al título de Magíster en Etnología, mención ethnohistoria. Mérida, marzo 2016.
- 4.5 **Miembro del Comité Editorial** del Boletín Antropológico, revista arbitrada e indizada, a partir del número 38 (enero-abril 1996-2013). Editado por el Centro de Investigaciones Etnológicas, el Museo Arqueológico Gonzalo Rincón Gutiérrez. Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela.
- 4.6 **Miembro del Comité Editorial** de la Revista Otras Miradas a partir del Vol. 2, N° 1, junio 2002. Editada por el Grupo de Investigaciones en Género y Sexualidad (GIGEX), CDCHT-ULA, SABER-ULA, Universidad de Los Andes Mérida, Mérida, Venezuela.
- 4.7 **Evaluadora** de trabajos para la Revista de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Los Andes, Mérida-Venezuela. 2011.
- 4.8 **Evaluadora** de trabajos de corte antropológico de la Revista Opción, Universidad del Zulia, Maracaibo, 2007-2008.
- 4.9 **Arbitro** en el área de arqueología en la LVII Convención Anual de la Asociación Venezolana para el Avance de la Ciencia (Asovac), San Cristóbal, octubre 2015.
- 4.10 **Evaluadora** de trabajos de corte antropológico y arqueológico para la Revista Fermentun. Revista Venezolana de Sociología y Antropología, Universidad de Los Andes, Mérida-Venezuela, 1998.

5.- BECAS, PREMIOS Y DISTINCIONES

5.1 **Reconocimiento Programa Estimulo al Investigador (PEI)**. Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico, Tecnológico y de las Artes (C.D.C.H.T.A), Universidad de Los Andes, Mérida, 2017.

5.2 **Investigador B** del Programa de Estimulo a la Investigación e Investigación (PEII) Observatorio Nacional de Ciencia, tecnología e Innovación. Ministerio del Poder Popular para la Ciencia, Tecnología e Industrias Intermedias de La República Bolivariana de Venezuela, Caracas, 2016.

5.3 **Reconocimiento Programa Estimulo al Investigador (PEI).** Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico (C.D.C.H.T.), Universidad de los Andes, Mérida, 2015.

5.4 **Investigador A-2** del Programa de Estímulo a la Investigación e Investigación (PEII) Observatorio Nacional de Ciencia, tecnología e Innovación. Ministerio del Poder Popular para la Ciencia, Tecnología e Industrias Intermedias de La República Bolivariana de Venezuela, Caracas, 2013.

5.5 **Orden Municipal “Obispo Ramos de Lora” en su única clase.** Gaceta Municipal Obispo Ramos de Lora, Estado Mérida, Extraordinaria N° 667, Año XVIII, Santa Elena de Arenales, 27 de febrero del 2013.

5.6 **Reconocimiento al desempeño del Vicerrectorado Académico de la Universidad de Los Andes.** Vicerrectorado Académico, Universidad de Los Andes, Mérida, 2012.

5.7 **Reconocimiento Programa Estimulo al Investigador (PEI).** Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico (C.D.C.H.T.), Universidad de los Andes, Mérida, 2011

5.6 **Reconocimiento Programa Estimulo al Investigador (PEI).** Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico (C.D.C.H.T.), Universidad de los Andes, Mérida, 2009.

5.8 **Premio Concurso de investigación y difusión de la historia de Venezuela,** modalidad publicación de monografías por la obra: De la Arqueología en Venezuela y de las colecciones arqueológicas venezolanas. Centro Nacional de Historia, Caracas, 2008.

5.9 **Reconocimiento Programa Estimulo al Investigador (PEI).** Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico (C.D.C.H.T.), Universidad de los Andes, Mérida, 2007.

5.10 **Beca de Programa de Seminario del CDCHT/ULA** para asistir a la IV Reunión Internacional de Teoría Arqueológica en América del Sur. Código: SE-R-02-07-09.

5.11 **III Premio Nacional del Libro de Venezuela.** Mención Honorífica en la categoría Libro sobre Tema Indígena por la co-autoría del Libro Arqueología de la Cordillera Andina de Mérida. Ministerio de la Cultura-Centro Nacional del Libro, Caracas, 2006.

5.12 **PPI II N° 3654** Programa de Promoción del Investigador (PPI), Fundación Venezolana de Promoción del Investigador, Ministerio de Ciencia y Tecnología, Caracas, 2006.

5.13 **Reconocimiento Programa Estimulo al Investigador (PEI).** Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico (C.D.C.H.T.), Universidad de los Andes, Mérida, 2005.

5.14 **PPI II N° 3654.** Programa de Promoción del Investigador (PPI), Fundación Venezolana de Promoción del Investigador, Ministerio de Ciencia y Tecnología, Caracas, 2003.

5.15 **Reconocimiento Programa Estimulo al Investigador (PEI).** Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico (C.D.C.H.T.), Universidad de los Andes, Mérida, 2003.

5.16 **Reconocimiento Programa Estimulo al Investigador (PEI).** Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico (C.D.C.H.T.), Universidad de los Andes, Mérida, 2001.

5.17 **Miembro del Programa de Promoción del Investigador (PPI) en la categoría de: Candidato.** Fundación Venezolana de Promoción del Investigador, Ministerio de Ciencia y Tecnología, Caracas, 26 de Julio de 2000.

5.18 **Reconocimiento a la Excelencia.** Período 01-10-96 al 30-10-97. Dirección de Personal, Universidad de Los Andes, Mérida, 1998.

5.19 **Reconocimiento Programa Estimulo al Investigador (PEI).** Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico (C.D.C.H.T.), Universidad de los Andes, Mérida, 1997.

6. FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS

- 6.1 Título De la Tesis: El discurso de las mujeres en la arqueología venezolana. El caso de las representaciones figurativas sexuadas en femeninos del cacicazgo Valencia.
Nombre del estudiante: Carol Giset Peña Palma.
Título Obtenido: Magister Scientiae en Etnología, mención Ethnohistoria.
Institución: Maestría en Etnología / Universidad de Los Andes.
Mención: Publicación.
Fecha: Noviembre, 2014.
- 6.2 Título De la Tesis: Construcción en torno a las representaciones objetuales de los cuerpos femeninos en la publicidad impresa en la prensa merideña durante el período de transición democrática (1936-1948).
Nombre del estudiante: Ana Mercedes Reyes Ávila.
Título Obtenido: Magister Scientiae en Etnología, mención Ethnohistoria.
Institución: Maestría en Etnología / Universidad de Los Andes.
Mención: Publicación.
Fecha: Octubre, 2014.
- 6.3 Tutora de la Práctica profesional de investigación de la Br. Andreina Escorcía, Licenciatura en antropología, Universidad del Zulia, Maracaibo, 2013.
- 6.3 Tutora Técnica de la Pasantía de la Br. Yaneth Araque, Escuela de Geografía, Facultad de Ciencias Forestales-UJA Mérida, 2011
- 6.4 Tutora Técnica de la Pasantía de la Br. Marielis Arrojás, Escuela de Geografía, Facultad de Ciencias Forestales-UJA Mérida, 2011.
- 6.5 Tutora Técnica de la Pasantía de la Br. Gabriela Bastidas, Escuela de Geografía, Facultad de Ciencias Forestales-UJA Mérida, 2011.

6.6 Asesora Académica de la Pasantía del Br. Mario Briceño, para optar el grado de arquitecto en el Instituto Politécnico Santiago Mariño de Mérida, Mérida, 1999.

7.- SOCIEDADES CIENTÍFICAS Y PROFESIONALES A LAS QUE PERTENECE

7.1 Miembro del Grupo de Investigaciones Antropológicas y Lingüísticas (GRIAL). Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela.

7.2 Miembro N° 2554 del World Archaeological Congress.

8.- ASISTENCIA A CONGRESOS Y CONFERENCIAS

- 8.1 Autor: Lino Meneses y Gladys Gordones
Título del Trabajo: *Arqueología y Cultura Popular.*
Evento: I Congreso Nacional Universitario sobre Tradición y Cultura Popular.
Fecha: 12 al 15 de junio de 1991.
Lugar: Maracaibo, Venezuela.
- 8.2 Autor: Gladys Gordones Rojas
Título del Trabajo: *La Etnicidad en las Sociedades Prehispánicas de los Andes Venezolanos.*
Evento: XLIII Convención Anual de ASOVAC.
Fecha: 14 al 19 de noviembre de 1993.
Lugar: Mérida, Venezuela.
- 8.3 Autor: Gladys Gordones Rojas
Título del Trabajo: *Las Sociedades Cazadoras-Recolectoras de América.*
Evento: Taller "La historia indígena en el proceso de enseñanza-aprendizaje en Venezuela".
Fecha: Del 1 de julio al 2 de julio de 1993.
Lugar: Mérida, Venezuela
- 8.4 Autor: Gladys Gordones Rojas
Título del Trabajo: *Etnicidad, Arqueología y Patrimonio: Implicaciones de la Destrucción del Patrimonio Arqueológico en el Estudio de la Etnicidad.*
Evento: IV Congreso Venezolano de Sociología y Antropología.
Fecha: 9 al 14 de octubre de 1994.
Lugar: Maracay, Venezuela.
- 8.5 Autor: Gladys Gordones Rojas
Título del Trabajo: *Lo étnico en las Sociedades Prehispánicas de la Cordillera de Mérida*
Evento: I Jornadas de Investigación de la Escuela de Historia: Homenaje al Dr. Eduardo Arcilas Farías.
Fecha: 6 al 18 de julio de 1996.
Lugar: Mérida, Venezuela.
- 8.6 Autor: Gladys Gordones Rojas

-
- Título del Trabajo: *Buscando al otro: Investigaciones sobre lo étnico en las sociedades prehispanicas de los Andes Merideños.*
Evento: Congreso Nacional de Antropología.
Fecha: 30 de mayo al 4 de junio de 1998.
Lugar: Mérida-Venezuela.
- 8.7 Autor: Gladys Gordones Rojas y Lino Meneses Pacheco
Título del Trabajo: *Arqueología y Género: Reflexiones en torno al concepto de género en la arqueología venezolana.*
Evento: Congreso Nacional de Antropología.
Fecha: 30 de mayo al 4 de junio de 1998.
Lugar: Mérida, Venezuela.
- 8.8 Autor: Gladys Gordones y Lino Meneses
Título del Trabajo: *La importancia de la investigación pluridisciplinaria para la documentación del Patrimonio cultural.*
Evento: La Información al Servicio del Patrimonio Cultural.
Fecha: 20 al 22 de 1998.
Lugar: Caracas, Venezuela.
- 8.9 Autor: Gladys Gordones Rojas
Título del Trabajo: *El parque arqueológico de Santa Cruz de Mora: La puesta en valor del Patrimonio arqueológico.*
Congreso: Encuentro Nacional de Arqueólogos y Arqueólogas.
Fecha: 06 al 08 de octubre de 1999.
Lugar: Mérida, Venezuela.
- 8.10 Autor: Gladys Gordones Rojas
Título del Trabajo: *La investigación arqueológica y la enseñanza de la historia.*
Evento: Jornada "El trabajo de grado como herramienta para fomentar la investigación de a educación".
Fecha: Mérida del 25 al 27 de septiembre de 2001.
Lugar: Mérida, Venezuela.
- 8.11 Autor: Gladys Gordones Rojas
Título del Trabajo: *Los Museos Arqueológicos y la enseñanza de la historia en Venezuela.*
Evento: I Jornadas de reflexión sobre la enseñanza de la historia.
Fecha: 13 y 14 de diciembre de 2001.
Lugar: Mérida-Venezuela.
- 8.12 Autor: Gladys Gordones Rojas
Título del Trabajo: *Educación y etnohistoria en las escuelas básica del estado Mérida.*
Evento: Ciclo de conferencias sobre pueblos indígenas y campesinos de la frontera.
Fecha: 06 de diciembre de 2003.
Lugar: Mérida.

-
- 8.13 Autor: Gladys Gordones Rojas
Título del Trabajo: *Museo y Escuela: Espacios de la multiculturalidad.*
Evento: II Taller sobre etnociencia y etnotecnología.
Fecha: Del 10 al 12 de abril 2003.
Lugar: Mérida, Venezuela.
- 8.14 Autor: Gladys Gordones Rojas
Título del Trabajo: *La investigación pluridisciplinaria del patrimonio Arqueológico.*
Evento: Jornada de Investigación y Extensión del Museo Arqueológico .
Fecha: Del 23 y 24 de Julio de 2003.
Lugar: Mérida, Venezuela.
- 8.15 Autor: Gladys Gordones Rojas
Título del Trabajo: *Etnohistoria y arqueología de los barí en la cordillera andina de Mérida*
Evento: II Congreso Nacional de Antropología.
Fecha: Del 31 de octubre al 5 de noviembre de 2004.
Lugar: Mérida, Venezuela.
- 8.16 Autor: Gladys Gordones Rojas
Título del Trabajo: *Reflexión sobre la enseñanza de la historia y su vinculación con la educación propia.*
Evento: V Jornadas Nacionales de Investigación Humanística y educativa.
Fecha: Del 1 al 3 de diciembre de 2004.
Lugar: Caracas-Venezuela.
- 8.17 Autor: Gladys Gordones Rojas
Título del Trabajo: *Arqueología, historias locales y textos escolares en Venezuela.*
Evento: 52° Congreso Internacional de Americanistas.
Fecha: Del 17 al 21 de Julio de 2006.
Lugar: Sevilla, España.
- 8.18 Autor: Gladys Gordones Rojas
Título del Trabajo: *Los aportes de la arqueobotánica para el conocimiento de la diversidad ecológica.*
Evento: Curso de Biología reproductiva, ecología, enfermedades y métodos clásicos y moleculares para el mejoramiento de la papa.
Fecha: Septiembre, 2006.
Lugar: Centro de Ingeniería Genética, Postgrado en Biología Molecular, ULA.
- 8.19 Autor: Gladys Gordones Rojas
Título del Trabajo: *¿Arqueología para qué? Reflexiones sobre el conocimiento arqueológico en el ámbito educativo venezolano.*
Evento: IV Reunión Internacional de Teoría Arqueológica en América del Sur.
Fecha: Del 3 al 7 de Julio de 2007.
Lugar: Catamarca-Argentina.
- 8.20 Autor: Reyes G., Palacios M., Romero A., Bonomie J., Jarpa P., Xavier J., Galtés I., Malgosa A., Gordones G., Meneses L., García C.

-
- Título del Trabajo: *Premolar tricúspide: Su uso como rasgo dental en los estudios filogenéticos humanos.*
Evento: IV Congreso Odontológico Internacional de Los Andes.
Fecha: Del 23 al 25 de octubre de 2008.
Lugar: Mérida-Venezuela.
- 8.21 Autor: Gladys Gordones Rojas
Título del Trabajo: *La arqueología social latinoamericana y la socialización del conocimiento histórico.*
Evento: Arqueología Social Latinoamericana: de la Teoría a la praxis.
Fecha: 20 al 22 de Julio de 2009.
Lugar: Escuela Nacional de Antropología e Historia, México.
- 8.22 Autor: Gladys Gordones Rojas
Título del Trabajo: *La arqueología social latinoamericana y la socialización del conocimiento histórico.*
Evento: 53 Congreso Internacional de Americanista.
Fecha: 9 al 24 de julio de 2009.
Lugar: Ciudad de México, México.
- 8.23 Autor: Gladys Gordones Rojas
Título del Trabajo: *La socialización del conocimiento arqueológico. Una reflexión desde Venezuela.*
Evento: 5to Congreso de Arqueología en Colombia.
Fecha: 26 al 29 de octubre de 2010
Lugar: Santa Marta, Colombia.
- 8.24 Autor: Gladys Gordones Rojas
Título del Trabajo: *La producción del conocimiento arqueológico venezolano y la enseñanza de la historia.*
Evento: 2Das. Jornada de investigación en salud y etnohistoria. Instituto experimental José Witremundo Torrealba.
Fecha: 25 de febrero 2012.
Lugar: Núcleo Universitario Rafael Rangel- Universidad de Los Andes, Trujillo, estado Trujillo.
- 8.25 Autor: Gladys Gordones
Título del Trabajo: *Ese Patrimonio es mío: Conflictos e identidad en el reconocimiento patrimonial, Mérida-Venezuela.*
Evento: Tercer Congreso Latinoamericano de Antropología.
Fecha: Del 5 al 8 de noviembre 2012.
Lugar: Santiago de Chile, Chile.
- 8.26 Autor: Gladys Gordones
Título del Trabajo: *Conferencia: Caracterización morfológica, molecular y polínica de variedades de papas nativas como patrimonio de nuestras comunidades merideñas.*
Evento: Ecofestival de la papas nativas.
Fecha: 12 de Diciembre de 2013
Lugar: Mérida, Venezuela.

- 8.27 Autor: Gladys Gordones Rojas
Título del Trabajo: *La producción del conocimiento arqueológico y su inserción en el ámbito educativo venezolano.*
Evento: II Encuentro Nacional de Arqueólogos y Arqueólogas de Venezuela.
Fecha: Del 3 al 8 de noviembre 2013.
Lugar: Facultad Experimental de Ciencias - Universidad del Zulia, Maracaibo.
- 8.28 Autor: Gladys Gordones Rojas
Título del Trabajo: *Las colecciones arqueológicas venezolanas y su uso social.*
Evento: 13° Congreso nacional de Historia regional y Local.
Fecha: Del 4 al 6 de noviembre 2015.
Lugar: Caracas, Venezuela.

9.- PUBLICACIONES

9.1 Libros y Monografías

- 9.1.1 Autor: Meneses P., Lino; Jacqueline Clarac y Gladys Gordones R. (Editores)
Título: Hacia la Antropología del siglo XXI (Dos Tomos).
Casa Editora: CONICIT, Universidad de Los Andes, Consejo Nacional de la Cultura.
Ciudad: Mérida.
Año: 1999.
- 9.1.2 Autor: Meneses P., Lino y Gladys Gordones R. (Editores)
Título: La Arqueología Venezolana en el Nuevo Milenio
Casa Editora: Consejo Nacional de la Cultura, Universidad de Los Andes
Ciudad: Mérida.
Año: 2001.
- 9.1.3 Autor: Gladys Gordones Rojas y Lino Meneses Pacheco
Título: Arqueología de la Cordillera de Mérida. Timote, chibcha y arawako.
Casa Editora: Ministerio de la Cultura, Universidad de Los Andes, Museo Arqueológico ULA, Ediciones Dábantà.
Ciudad: Mérida.
Año: 2005.
- 9.1.4 Autor: Lino Meneses Pacheco, Gladys Gordones Rojas y Jacqueline Clarac de Briceño (Editores)
Casa Editora: Ministerio de la Cultura, Universidad de Los Andes, Museo Arqueológico ULA, Ediciones Dábantà
Ciudad: Mérida.
Título: Lecturas Antropológicas de Venezuela.
Año: 2007.
- 9.1.5 Autor: Carmen Teresa García, Gladys Gordones Rojas y Lino Meneses Pacheco (Editores)
Título: El Mercado Principal de Mérida (1886-1987). A veinte años de su quema.

Casa Editora: Consejo Nacional de la Cultura, Universidad de Los Andes, Museo Arqueológico ULA,
Ediciones Dábatà.
Ciudad: Mérida.
Año: 2007.

9.1.6 Autor: Lino Meneses Pacheco y Gladys Gordones Rojas
Título: Historia Gráfica de la Arqueología en Venezuela.
Casa Editora: Consejo Nacional de la Cultura, Universidad de Los Andes, Museo Arqueológico ULA,
Ediciones Dábatà.
Ciudad: Mérida.
Año: 2008.

9.1.7 Autor: Lino Meneses Pacheco y Gladys Gordones Rojas
Título: De la Arqueología en Venezuela y de Las colecciones arqueológicas venezolanas
Casa Editora: Ministerio del Poder Popular para la Cultura- Centro Nacional de Historia.
Ciudad: Caracas.
Año: 2010.

9.1.8 Autor: Lino Meneses Pacheco y Gladys Gordones Rojas
Título: El Lago de Maracaibo y su gente. Arqueología e historia de los pueblos originarios
Casa Editora: Universidad de Los Andes / Ediciones Dabánatà
Ciudad: Mérida
Año: 2019

9.2 Publicaciones en Libros

9.2.1 Autor: Gladys Gordones Rojas
Título: Buscando al otro: Investigaciones sobre lo étnico en las sociedades prehistóricas de los Andes Merideños.
Libro: Antropología del siglo XXI, Tomo I.
Año: 1999.

9.2.2 Autor: Gladys Gordones y Lino Meneses
Título: Reflexiones en torno al concepto de género en la arqueología venezolana.
Libro: Antropología del siglo XXI, Tomo II.
Año: 1999.

9.2.3 Autor: Gladys Gordones Rojas
Título: Parque Arqueológico de Santa Cruz de Mora: La Puesta en valor del Patrimonio Arqueológico.
Libro: La Arqueología Venezolana en el Nuevo Milenio.
Año: 2001.

9.2.4 Autor: Lino Meneses Pacheco y Gladys Gordones Rojas
Título: La arqueología y los pueblos originarios de la Cordillera andina de Mérida.
Libro: Catálogo de piezas arqueológicas/Museo Arqueológico-ULA.

- Año: 2006.
- 9.2.5 Autor: Gladys Gordones Rojas
Título: Etnohistoria y arqueología de los Barí en la Cordillera Andina de Mérida.
Libro: Lecturas Antropológicas de Venezuela.
Año: 2007.
- 9.2.6 Autor: Lino Meneses Pacheco
Título: La Arqueología Social Latinoamericana y la socialización del conocimiento histórico.
Libro: La Arqueología Social Latinoamericana. De la Teoría a la Praxis.
Año: 2012, Bogotá, Colombia.
- 9.2.8 Autor: Lino Meneses Pacheco, Gladys Gordones Rojas y otros
Título: El uso social del Patrimonio histórico-cultural-natural: El parque Paleo-arqueológico del Llano Anís, Mérida-Venezuela
Libro: Llano del Anís: Una visión pluridisciplinaria del cuaternario de la Cordillera de Mérida
Año: 2012, Mérida, Venezuela.
- 9.2.19 Autor: Carlos García, Fernando García, Gladys Gordones Rojas y Lino Meneses Pacheco
Título: Estudio del Sistema dental de los gonfoterios del Llano del Anís: Morfológico y microbiológico.
Libro: Llano del Anís: Una visión pluridisciplinaria del cuaternario de la Cordillera de Mérida
Año: 2012, Mérida, Venezuela.

9.3 Revistas

- 9.3.1 Autor: Gladys Gordones y Lino Meneses
Título: Excavaciones Arqueológicas en la Hacienda San Antonio, Pedregosa Alta, Edo. Mérida.
Revista: Boletín Antropológico, N° 26.
Año: 1992.
- 9.3.2 Autor: Gladys Gordones Rojas
Título: La etnicidad en las sociedades prehispánicas de los andes merideños
Revista: *Boletín Antropológico*, N° 28.
Año: 1993.
- 9.3.3 Autor: Lino Meneses y Gladys Gordones
Título: Investigaciones Arqueológicas en la Cuenca Alta del Río Chama.
Revista: *Boletín Antropológico*, N° 28.
Año: 1993.
- 9.3.4 Autor: Gladys Gordones y Lino Meneses
Título: Arqueología de Rescate en la Capilla el Carmen, Mérida.
Revista: *Boletín Antropológico*, N° 28.

- Año: 1993.
- 9.3.5 Autor: Gladys Gordones y Lino Meneses
Título: El Obispo Lora y el Teatro César Rengifo: Investigaciones Arqueológica en el Casco de la Ciudad de Mérida.
Revista: *Boletín Antropológico*, N° 29.
Año: 1993.
- 9.3.6 Autor: Gladys Gordones
Título: Etnicidad, arqueología y patrimonio: Implicaciones de la destrucción del patrimonio arqueológico en el estudio de la etnicidad.
Revista: *Fermentum*, N° 10.
Año: 1994.
- 9.3.7 Autor: Maricela Sosa, Lino Meneses y Gladys Gordones
Título: Análisis de las Muestras Extraídas en la Excavación Arqueológica del Teatro César Rengifo, Ciudad de Mérida.
Revista: *Boletín Antropológico*, N° 30.
Año: 1994.
- 9.3.8 Autor: Lino Meneses y Gladys Gordones
Título: La Organización Social y la Etnicidad de la Sociedad Prehispánica Alto Andina de Mérida.
Revista: *Boletín Antropológico*, N° 34.
Año: 1995.
- 9.3.9 Autor: Gladys Gordones
Título: La cerámica de estanques: Un análisis tipológico para el conocimiento de los procesos étnicos prehispánicos de la Cordillera de Mérida.
Revista: *Boletín Antropológico*, N° 35.
Año: 1995.
- 9.3.10 Autor: Gladys Gordones y Lino Meneses
Título: Las sociedades aborígenes de la cordillera Andina de Mérida.
Revista: *Fermentum*, N° 25.
Año: 1999.
- 9.3.11 Autor: Gladys Gordones y Lino Meneses
Título: La representación de lo femenino y masculino en la iconografía prehispánica de la Cordillera de Mérida, Venezuela.
Revista: *Otras Miradas*, Vol.1, N° 1.
Año: 2001.
- 9.3.12 Autor: Gladys Gordones Rojas y Lino Meneses Pacheco
Título: Chibchas, arawakos y timotes: poblamiento prehispánico de la Cordillera Andina de Mérida (Venezuela)
Revista: *Revista de Arqueología del Área Intermedia*, Año 5, N° 5

- Año: 2003
- 9.3.13 Autor: Lino Meneses Pacheco y Gladys Gordones Rojas
Título: Nuevas investigaciones en contextos precoloniales de la cordillera andina de Mérida: Arqueología en la cuenca del río Nuestra Señora.
Revista: Boletín Antropológico, N° 57.
Año: 2003.
- 9.3.14 Autor: Gladys Gordones Rojas y Lino Meneses Pacheco
Título: El poblamiento prehispánico de la cordillera Andina de Mérida.
Revista: Boletín Antropológico, N° 60.
Año: 2004.
- 9.3.15 Autor: Lino Meneses Pacheco y Gladys Gordones Rojas
Título: Planteamientos arqueológicos para la comprensión de la historia aborigen de la cuenca del lago de Maracaibo.
Revista: Boletín Antropológico, N° 65.
Año: 2005.
- 9.3.16 Autor: Lino Meneses y Gladys Gordones
Título: Recensión Alejandro F. Haber. Compilador. Hacia una Arqueología de las arqueologías sudamericanas.
Revista: Boletín Antropológico, N° 67.
Año: 2006.
- 9.3.17 Autor: Meneses Pacheco Lino y Gordones Rojas Gladys
Título: La necesaria repatriación y restitución de las colecciones arqueológicas venezolanas para la construcción de la Red Nacional de Museos de Historia de Venezuela.
Revista: Boletín Antropológico, N° 70.
Año: 2007.
- 9.3.18 Autor: Meneses Pacheco Lino y Gordones Rojas Gladys
Título: Las colecciones arqueológicas venezolanas y la creación de la red de Museos de historia de Venezuela.
Revista: International Journal of South American Archaeology, N° 5.
Año: 2009.
- 9.3.19 Autor: Meneses Pacheco Lino y Gordones Rojas Gladys
Título: El Valor estratégico del agua para la fundación en el siglo XVII de los pueblos de doctrina en la Cordillera de Mérida: Caso de San Antonio de Mucuñó.
Revista: Nuestro Sur, N° 8.
Año: 2014.
- 9.3.25 Autor: Meneses Pacheco Lino y Gordones Rojas Gladys
Título: Los sitios El Esfuerzo y La Mesa: Investigaciones arqueológicas en la Costa Oriental Lago de Maracaibo, Venezuela.
Revista: Boletín Antropológico, N° 93.

Año: 2017.

- 9.3.26 Autor: Gordones Rojas G., González L., Osorio, M. y Meneses, L.
Título: Diversidad genética de papas de comunidades Andinas Venezolanas mediante caracterización morfológica, molecular y polínica.
Revista: Revista Latinoamericana de la Papa. Vol. 23, N° 1.
Año: 2019.

9.4 Memorias/ Proceedings

- 9.4.1 Autor: Gladys Gordones Rojas
Título: Lo étnico en las sociedades prehispánicas de la Cordillera de Mérida
Revista: *Memorias de la 1era. Jornada de Investigación de la Escuela de Historia en Homenaje al Dr. Eduardo Arcilas Farías*
Año: 1997
- 9.4.2 Autor: Gladys Gordones Rojas
Título: La enseñanza de la historia prehispánica en Venezuela
Revista: *Proceedings of the XIX International Congress for Caribbean Archaeology*. Vol. 1, Edited by Luc Alofs and Raymundo A.C.F. Dijkhoff, Publications of the Archaeological Museum Aruba N° 9
Año: 2001

9.5 Publicaciones divulgativas

- 9.5.1 Autor: Lino Meneses Pacheco y Gladys Gordones Rojas
Título: Organización para la Educación: Museos Comunitarios.
Revista: *Juntos*, N° 25.
Año: 1995.
- 9.5.2 Autor: Lino Meneses Pacheco Gladys Gordones Rojas
Título: Un Vistazo al Pasado y Presente de los Antropólogos.
Revista: *Diario Frontera*.
Año: 1995.
- 9.5.3 Autor: Gladys Gordones Rojas
Título: La Enseñanza de la Historia Prehispánica para Niños y Niñas
Revista: *Boletín Antropológico*, N° 50.
Año: 2000.

10. Organización de eventos científicos y coordinación de simposios

- 10.1 **Miembro del Comité Organizador** del III Congreso Nacional de Antropología y del II Encuentro Nacional de Arqueólogos y Arqueólogas de Venezuela. Facultad Experimental de Ciencias - Universidad del Zulia, Maracaibo del 03 al 08 de noviembre de 2013.
- 10.2 **Co-Coordinadora del simposio** *El para qué, para quiénes y con qué fines investigamos en la arqueología venezolana*. II Encuentro Nacional de Arqueólogos y Arqueólogas de Venezuela. Facultad Experimental de Ciencias - Universidad del Zulia, Maracaibo del 03 al 08 de noviembre de 2013.
- 10.2 **Miembro del Comité Organizador** del II Congreso Nacional de Antropología Universidad de Los Andes, Mérida del 31 de octubre al 5 de noviembre de 2004.
- 10.3 **Co-Coordinadora del simposio** *Museos y Antropología*. II Congreso Nacional de Antropología Universidad de Los Andes, Mérida del 31 de octubre al 5 de noviembre de 2004.
- 10.4 **Coordinadora y Miembro del Comité Organizador** del I Encuentro Nacional de Arqueólogos y Arqueólogas de Venezuela. Universidad de Los Andes, Mérida del 6 al 8 de octubre de 1999.
- 10.5 **Miembro del Comité Organizador** y coordinadora de mesa del I Congreso Nacional de Antropología Universidad de Los Andes, Mérida del 30 de mayo al 04 de junio de 1998.