

Johama Maldonado G

Telf: +58 274 2401932

e - mail: johama@ula.ve

DATOS PERSONALES

Nombres: Johama

Apellidos: Maldonado González

Lugar de nacimiento: Mérida - Estado Mérida

Estado Civil: Soltera, sin hijos

DATOS ACADÉMICOS

Pregrado:

Universidad de los Andes (Mérida, Estado Mérida)

Postgrado:

Universidad de los Andes (Mérida, Estado Mérida)

CONAC. (ccs)

TÍTULO OBTENIDO

2006 **Licenciada en Diseño Industrial** Universidad de los Andes ULA

Tesis de grado: **Diseño de hamaca en base a los hábitos y costumbres del venezolano** (usuarios contemporáneos)

Sobresaliente en las asignaturas de:

Bionica (19 pts)

Dibujo y Color (20 pts)

Empaques (19 pts)

Preparadora: En la Facultad de Arte, Escuela de Arte, Departamento de Artes

Visuales, Cátedra Dibujo y Color: durante 2 años.

Con Unidades Crédito Extra Curricular por haber cursado las siguientes asignaturas:

Dibujo y Color (5 créditos/ Facultad de Arte/ Escuela de Arte y Diseño Gráfico)
Semiología de la imagen (4 créditos/ Facultad de Arte/ Escuela de Arte y Diseño Gráfico)

Pensamiento Gráfico (2 créditos/ Facultad de Arquitectura y Diseño/ Escuela de Arquitectura)

Empaques (4 créditos/ Facultad de Arquitectura y Diseño/ Escuela de Diseño Industrial)

Miembro del Centro de Estudiantes de la Facultad de Arquitectura y Artes:
Secretaria de Actas y Correspondencias suplente (Electa, para el periodo 2005/2006)

ESTUDIOS DE POSGRADO

2010 Programa de Actualización Docente (PAD/ ULA)

2009 Metodología de la investigación (PAD/ ULA)

2006 Control de Calidad en la Artesanía Venezolana. (Dirección Nacional de Artesanías C.O.N.A.C / Caracas)

EXPERIENCIA LABORAL Y DOCENTE

2008 a la fecha Profesora Instructora Ordinario a tiempo Completo dictando la asignatura Teoría de la Forma1 y 2 (ULA - Mérida)

2008 Profesora Tutora en la Facultad de Arquitectura y Diseño (Prestación del servicio comunitario del estudiante de educación superior) (ULA - Mérida)

2007 Profesora Instructora Contratada a tiempo Completo dictando la asignatura Teoría de la Forma1 (ULA - Mérida)

2007 Profesora Suplente dictando la asignatura Taller de diseño III (ULA - Mérida)

2006 Diagnostico para la Preproducción, Producción y Producto en la Profesionalización en la asistencia Técnica Integral de las Comunidades indígenas del Amazonas. (Estado Amazonas)

2006 Instructora en el área de diseño aplicado a la artesanía Dirección Nacional de Artesanías C.O.N.A.C (Caracas)

2006 a la fecha Diseñadora Independiente

2005 Pasantías Institucionales: Dirección Nacional de Artesanías C.O.N.A.C / (Caracas, Nueva Esparta, Barquisimeto, Mérida)

TALLERES Y PARTICIPACION EN EVENTOS

2008 Talleres de Inducción para la prestación del Servicio Comunitario del Estudiante de educación Superior

2006 1ra Jornada de Actualización en Diseño Industrial. Centro de Diseño Industrial Mérida

2005 Participación en el concurso de diseño para estudiantes organizado por Massisa

2004 Dibujo Artístico. Por Alfredo Muñoz. Universidad de los Andes

2004 V Simpósio Internacional de Estética. Centro de Investigaciones Estéticas

2003 Seminario Vivir del Diseño CD&I Associates (Bogota-Colombia)

2001 IV Simpósio Internacional de Estética. Centro de Investigaciones Estéticas

2000 **1er Encuentro Interinstitucional de Diseño Industrial**, Mérida.

1997 II Congreso de Publicidad y Mercadeo 5007 Mts Creativos FEVAP e Instituto Universitário de Tecnologia “Antonio José de Sucre”

1994 Ortografía y Redacción INCE.

EXPOSICIONES Y PUBLICACIONES

2006 Publicación de fotografías revista “el artesano” Caracas

2006 publicación de fotografía “La revista” vicerrectorado académico U.L.A /Mérida

2003 Exposición “En Serie y en Serio” EDI/ F.A.D. U.L.A. Mérida

2001 **1era exposición uno en kilo.** Mérida. EDI/ F.A.D. U.L.A. Mérida

INFORMATICA

Microsoft: Office

Autodesk: Inventor.

Macromedia: Studio Suite (Corel, Flash, etc)

IDIOMAS

Lengua Madre: **Español**

Buen Conocimiento del **Portugués**, escrito y hablado

Niveles I, II de Fundaidiomas

Conocimiento Básico del **Francés e Italiano**

Nivel I de Fundaidiomas

OTRAS ACTIVIDADES:

Diseño textil (Costura y patronaje)

Fotografía y Diseño Gráfico